



**UNIVERSIDAD
ALBERTO HURTADO**

**CARRERA DE SOCIOLOGÍA
Departamento de Sociología
Facultad de Ciencias Sociales**

Seminario de grado conducente al título de sociólogo
Los juegos de la memoria y la estabilización de una controversia social: el caso del Museo
de la Memoria y Los Derechos Humanos.
(Formato Revista Polis)

Estudiante:

Jonathan Serracino Matus de la Parra

Profesora Guía:
Oriana Bernasconi

Santiago, Chile
30 de Diciembre de 2010

Los juegos de la memoria y la estabilización de una controversia social: el caso del Museo de la Memoria y Los Derechos Humanos.

Jonathan Serracino.

Resumen: Las controversias sociales se convierten en objeto de estudio cuando han sido producto de un “**encuadre**” con el cual es posible identificar a los involucrados, su emergencia y también su estabilización. En el presente artículo se analiza una práctica de memorialización particular, con el objeto de dar cuenta sobre cómo el análisis social de las controversias permite configurar una propuesta general sobre la memoria en que, sus formas de objetivación, horizontes temporales y soportes de activación constituyen un juego de las memorias.

Palabras Clave: Controversia -Memoria Social - Proceso de Memorialización - Estabilización – Generalización – Valor Común